

AF
LARS CHRISTIAN
NØRBACH

Tak til afgåede bestyrelsesformand Leif Sondrup

1. juli 2020 fik bestyrelsen for Nordjyllands Historiske Museum ny formand, da bestyrelsesformand og tidligere stiftamtmand Leif Sondrup besluttede at træde tilbage efter at have beklædt posten i ti år. Til hvervet som ny formand valgte bestyrelsen og foreningerne bag museet tidligere chefredaktør hos Nordjyske Medier, Per Lyngby. Formandsskiftet er en god lejlighed til at takke Leif Sondrup for sin store indsats for museet og at give et kort rids over museets overordnede udvikling i hans formandsperiode. En udvikling, der har sat sig væsentlige spor, og som vil præge museets virke i mange årtier fremover.

En af bestyrelsesformandens væsentligste opgaver er naturligvis udformningen af museets strategi. Den beskrives i en såkaldte perspektivplan, der for en firårig periode udstikker en række fokuspunkter. Planen drøftes i bestyrelsen før den forelægges tilskudskommunerne. Som bestyrelsesformand har Leif Sondrup stået i spidsen for to perspektivplaner (2013-2016 og 2017-2020). Bestyrelsens arbejde med perspektivplanen 2021-2024 skulle netop påbegyndes, men blev som så meget andet i 2020 udskudt på grund af COVID-19.

Ja tak til REGAN Vest

Leif Sondrup tiltrådte som bestyrelsesformand i 2011, og allerede året efter skulle bestyrelsen træffe en meget afgørende beslutning. Nordjyllands Historiske Museum blev tilbudt at stå





Bestyrelsen for Nordjyllands Historiske Museum beslutter på sit møde 25. maj 2016 at overtage REGAN Vest. Kim Romdrup, Mads Thomsen, Leif Sondrup, Lars Nørbach, Bodil Frandsen (stående), Lene Aalestrup, Anders Hind, Ronny Thomsen, Jørgen Skov Andersen og Søren Brunsholt Andersen.

for etableringen og en fremtidig drift af et nyt museum i koldkrigsbunkeren REGAN Vest, der netop var taget ud af det stående beredskab. Formand og bestyrelse besluttede at sige ja tak til denne opgave, som fra begyndelsen havde en overordentlig stor politisk og publikumsmæssig bevågenhed. REGAN Vest blev på den baggrund indskrevet som et af tre hovedprojekter i perspektivplanen for både 2013-2016 og for 2017-2020. Med sin lange erfaring fra en række job i centraladministrationen var Leif Sondrup netop den helt rigtige til at lede museets succesrige vej til bevilling af såvel anlægs- som driftsmidler på Folketingets finanslov. Leif Sondrups indgående forståelse for både det politiske spil som det ministerielle og kommunale maskineri kvalificerede projektet lige fra begyndelsen.

Snart var de første midler skaffet, og efter udarbejdelse af et koncept for publikumsoplevelsen samt forretningsplaner kom turen hurtigt til de første anlægsbudgetter samtidig med at fundraising kørte på fuldt tryk. REGAN Vest skubbede i perioder alt andet til side, og det har på alle måder sat dagsordenen for museet i de forgangne ti år. Når REGAN Vest åbner for publikum i 2022, vil den i væsentligt omfang medvirke til at løfte

de andre udstillingssteder ved Nordjyllands Historiske Museum ind i en moderne drifts- og formidlingsorganisation. For ligesom REGAN Vest uden tvivl vil styrke den nordjyske turisme, så vil det nye museum også blive en national og international koldkrigsattraktion – og det vil ikke undgå at kunne smitte positivt af på hele Nordjyllands Historiske Museum.

Verdensarv og nyt museum i Aalborg

De to andre hovedprojekter, som under Leif Sondrups ledelse blev klart udkrystalliseret i perspektivplanerne, var Fyrkat og Aalborg Historiske Museum. Filosofien var og er, at museet med realisering af hovedprojekterne vil få færre og større bemandede udstillingssteder, der langt bedre lever op til et moderne publikums forventninger og dermed tiltrækker endnu flere besøgende. Dertil forsøger man, så langt som budgetterne rækker at holde fast i de mindre udstillingssteder som enten bemandede eller måske ubemandede.

Godt nok havde museet siden 2007 arbejdet for at få Fyrkat optaget på UNESCOs verdensarvsliste, men for at styrke stedet besluttede bestyrelsen også at udarbejde planer for nye udstillingsbygninger i nærheden af vikingeborgen. I museumsverdenen som i så mange andre verdener tager ting tid, men udstillingsbygning samt en mulig optagelse på verdensarvslisten ser ud til nu at kunne realiseres indenfor en kort årrække.

Hvad angår Aalborg Historiske Museum og udviklingen af et tidssvarende museumstilbud i byen, er der i Leif Sondrups formandsperiode præsenteret flere planer for det mere end 150 år gamle museum. I første omgang blev der udviklet planer for bygningen i Algade. Disse havde opbakning fra Aalborg Kommune, men desværre vandt de ikke genklang hos fondene. Efter nogle års tænkepause blev museet af Aalborg Kommune i 2016 tilskyndet til at arbejde videre med en flytning til Aalborghus Slot. Museets medarbejdere, eksterne konsulenter og kommunens embedsværk arbejdede begejstret videre, men fik ved budgetforhandlingerne for 2020 af selvsamme kommune at vide, at projektet alligevel ikke havde politisk opbakning. Der arbejdes derfor atter videre med bygningen i Algade samt en plan for, hvordan den sammen med Aalborg Helligåndskloster, Aalborg Rådhus, Jens Bangs Stenhus og Gråbrødrekloster Museet kan samles i et nyt og banebrydende formidlingstilbud til byens borgere og turister.

Dagligdag og mærkedage

Det har også været et vigtigt mål for Leif Sondrup at sætte museumsgæsten i centrum. Dette skete blandt andet ved, at der i 2016 blev skaffet det nødvendige økonomiske råderum til etablering af en kommunikationsafdeling. Samlet set har det øgede fokus på museumsgæsten resulteret i omtrent en fordobling af besøgstallet fra ca. 100.000 gæster i 2011 til godt 200.000 i 2020. Ligeledes var en langsom, men sikker stigning i entréindtægter og butikssalg i perioden et af de mål, som bestyrelsen satte, og museets ansatte realiserede.

I forbindelse med ”kundearbejdet” etablerede museet en spon-sorklub, hvor Leif Sondrup på sponsorrejser til Island, Grønland og Shetlandsøerne fik lejlighed til at pleje og fremme relationer til netop denne særlige målgruppe, som er en vigtig grundsten i museets samlede økonomi.

En ligeledes vigtig gruppe er de mange frivillige, som yder et stort stykke arbejde på mange af udstillingsstederne under Nordjyllands Historiske Museum. Derfor har en stærk opbakning til de frivilliges indsats også været vigtig for den afgæede formand såvel som for resten af museet.

Af væsentlige begivenheder og mærkedage i de forgangne ti år, skal her blot nævnes nogle få. I 2013 kunne Aalborg Historiske Museum fejre 150-års jubilæum, hvilket behørigt blev fejret med udstilling og en reception med mange aktiviteter for publikum. Foruden bestyrelsesformandens kurserende jubilæumstale, holdt lektor Johannes Andersen, Aalborg Universitet, en veloplagt tale om museets rolle i byen og verden. Begge taler er gengivet i museets årbog fra samme år.

I 2016 kunne Nordjyllands Historiske Museum efter en år-række med grundigt forarbejde af daværende museumsinspektør Lise Andersen slå dørene op for den såkaldte mellembbygning på museet i Hadsund. Den ny bygning forbandt Hadsund Egns-samling i hovedhuset og en nyetableret Møllehistorisk Samling i staldbygningen. Åbningen af faciliteterne blev markeret med taler, musik med Hadsundgarden og en reception.

Foruden det daglige bestyrelsesarbejde og ordinære bestyrelsesmøder hører der for den ulønnede formand også en række repræsentative og forhandlingsmæssige opgaver. Museets bestyrelsesformand sidder således ofte med til centrale møder, hvor retningen for fremtidige eller igangværende projekter drøftes med samarbejdspartnere som kommuner og stat. Leif Sondrup fandt altid plads i kalenderen til at sidde med ved sådanne og



I sommeren 2017 besøgte Hendes Majestæt Dronning Magrethe II Mariagerfjord Kommune under et af sommertogterne med Kongeskibet Dannebrog. I forbindelse med besøget i Mariager fik Dronningen lejlighed til at dyrke sin store interesse for arkæologien, da man gæstede bronzealdergravhøjen Hohøj. Museets bestyrelsesformand Leif Sondrup, direktør Lars Christian Nørbach og afdelingsleder for arkæologi Torben Sarauw fik fornøjelsen af at fortælle Dronningen om blandt andet Danmarks største gravhøj.

andre møder, hvor han på bedste vis repræsenterede museets interesser med sit overblik og særlige sans for diplomati og strategi.

Som bestyrelsesformand har Leif Sondrup ubetinget stillet sig til rådighed for at fremme museets sag. Personligt har samarbejdet med Leif Sondrup været lærerigt og uddybet min forståelse for forhandling, administration og politiske beslutningsprocesser. Jeg vil derfor på egne vegne samt på vegne af ledelse og medarbejdere udtrykke en hjertelig tak for det store arbejde og den interesse, som Leif Sondrup har lagt i sin gerning som bestyrelsesformand for Nordjyllands Historiske Museum.