

Publikationer 2007

Lise Andersen under medvirken af John Jensen: Spring sails and hybrid sails on Danish windmills. International Molinology, No. 74, July 2007, s. 2-8.

Lise Andersen: Troldkvinder ved Mariager Fjord. Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk 2007, s. 53-77.

Lise Andersen: Jakob Seefeldt – fra landadel til højadel. Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk 2007, s. 77-91.

Inger Kirstine Bladt: Fra landarbejder til lønarbejder. Fuld fart frem, udgivet af Skoleavisen.com, 2007, s. 10-11.

Inger Kirstine Bladt: Den store flugt. Fra Himmerland og Kjær Herred 2007, s.77-100.

Henrik Gjøde Nielsen: At fremme sportens interesse. Hals forenede Sportsklubber 1932-2007. Hals Museum, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: Støvring Kirke. Hals Museum, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: Hvor regnbuen ender – Kunst i Ulsted. Hals Museum, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: Monumentalt minimalt – Guldsmed og billedkunstner Bent Exner 1932-2006 og skulpturen ”Smykket” på Hals Havn. Hals Museum, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: Hals i gamle billeder og postkort. Hals Kalenderen 2008. Hals Museum, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: Ovn til gloende kugler forefindes ikke. Johan Christian Stabells rejse i det østjyske sommeren 1810. Østjysk Hjemstavn 2007, s. 154-165.

Henrik Gjøde Nielsen: Seksten salver. De henrettede – Undallslund Plantage ved Viborg 1946-1949. Fra Viborg-Eggen 2007, s. 73-99.

Henrik Gjøde Nielsen: Klarupgård og Klarup Kirke i renæssancetiden. Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk, 2007, s. 91-122.

Henrik Gjøde Nielsen: Hals Skanse 1625-1677. Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk, 2007, s. 269-298.

Henrik Gjøde Nielsen, Michael Ax og Jan Hammer Larsen: Fra Reformation til Enevælde, Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk, 2007, s. 7-8.

Henrik Gjøde Nielsen (red., under medvirken af Michael Ax og Jan Hammer Larsen): Fra Reformation til Enevælde. Renæssancen i Nordjylland 1536-1660. Udg. af Nordjyske Museers Østkystnetværk, 2007.

Henrik Gjøde Nielsen: [Anmeldelse af] Anders Malling Aaboer, Birgitte Dedenroth-Schou, Jens Åge S. Petersen: Folkeskolen i Kolding fra 1814 til i dag, 2004. Fortid og Nutid, hefte 1, 2007, s. 53-54.

Henrik Gjøde Nielsen: [Anmeldelse af] Erik Hofmeister (red.): De ferse vandes kulturhistorie i Danmark, 2004. Fortid og Nutid, hefte 1, 2007, s. 54-56.

Henrik Gjøde Nielsen: [Anmeldelse af] Anna Rasmussen: Hylke sogn i det tyvende århundrede, 2005. Fortid og Nutid, hefte 1, 2007, s. 58-59.

Henrik Gjøde Nielsen: [Anmeldelse af] Karin Bang: ”Denne yndige lille By.” Peter Nansen og Mariager, 2006. Fortid og Nutid, hefte 1, 2007, s. 65.

Henrik Gjøde Nielsen: [Anmeldelse af] Brian Wiborg, Lisbeth Aagaard Larsen: Fjends Kommune 1970-2006. Fortid og Nutid, hefte 3, 2007, s. 229-230.

Henrik Gjøde Nielsen [Anmeldelse af] Poul Kjeldgaard: Sammenhold. Fra et familieliv. Fortid og Nutid, hefte 3, 2007, s. 232-233.

Henrik Gjøde Nielsen [Anmeldelse af]: Leonhards Minder – fra københavnerdreng til landsbypræst i 1800-tallet. Udgivet af Jørgen Ravn Elkjær, Lise Gotfredsen og Lisbeth Skovgaard med forord af Erik Nørr. Fortid og Nutid, hefte 4, 2007, s. 295-296.

Henrik Gjøde Nielsen [Anmeldelse af]: Gert Jensen: Børglum Kloster – fra kongsgård til herregård, 2006, og Gert Jensen: Christian Michael Rotbøll – manden bag myten, 2007. Fortid og Nutid, hefte 4, 2007, s. 297-299.

Henrik Gjøde Nielsen [Anmeldelse af]: Ole Rønne: Den dømt eskadrille – en beretning om engelske flyvere der mødte skæbnen over Aalborg, 2006. Fortid og Nutid, hefte 4, 2007, s. 302-303.

Henrik Gjøde Nielsen [Anmeldelse af] Jens Andersen & Rudi Rolf: German Bunkers in Denmark, 2006. Fortid og Nutid, hefte 4, 2007, s. 303-305.

Lars Christian Nørbach: Nye Udstillinger på Lindholm Høje Museet. Nye udstillinger i nye rammer. Dansk Tidsskrift for Museumsformidling nr. 27. Udgivet af Forlaget Hikuin og Moesgård Museum, 2007, s. 169-178.

Morten Pedersen: Aalborg Portland. By og land, Landsforeningen for Bygnings- og Landskabskultur, nr. 75, s. 9-12.

Morten Pedersen: På tur i Aalborgs industrihistorie. Fra Himmerland og Kjær herred 2007, s. 59-76.

Morten Pedersen: På tur i Aalborgs industrihistorie. Fabrik & Bolig 2007, Selskabet til bevaring af industrimiljøer, s. 3-18.

Morten Pedersen: Modernismens byggemateriale. Industri Industri. 25 stk. Dansk Kulturarv. Gads Forlag 2007, s. 131-134.

Morten Pedersen: Ny teknologi, produktivitet og mekanisering. Industri Industri. 25 stk. Dansk Kulturarv. Gads Forlag 2007, s. 137.

Morten Pedersen: Cementarbejderen uden hoved. Industri Industri. 25 stk. Dansk Kulturarv. Gads Forlag 2007, s. 134.

Morten Pedersen: Snapsens hjemby. Industri Industri. 25 stk. Dansk Kulturarv. Gads Forlag 2007, s. 138-141.

Caspar Jørgensen & Morten Pedersen (red.): Modernism and Rationalization, Kulturarvsstyrelsen og Nordjyllands Historiske Museum, Skrifter fra Nordjyllands Historiske Museum nr. 2, 2007.

Torben Sarauw: Male Symbols or Warrior Identities? The ‘Archery Burials’ of the Danish Bell Beaker Culture. Journal of Anthropological Archaeology 26, 2007, s. 65-87.

Torben Sarauw: On the outskirts of the European Bell Beaker Phenomenon – the Danish case. www.jungsteinSITE.de, s. 1-61.